

سجیند

ماکھن لال کتول

شیخ سید

مکھن لال کھنول

کتابہ ہند ناد:

مُصنف:

وَرَمی:

تبیاد:

مول:

سردرق پتہ کتابت:

پریس

میلنگ پتا

شیخ سہند
مکھن لال کنول

۲۰۰۱

موتی لال مهرؤف

۱۔ ناگراد ادبی سنگم جوم

۲۔ ۱۰۹۲-۱۰۹۳ فیز II پُرکھو۔ جوم

۳۔ کتاب گھر مولانا آزاد روڈ سرینگر

۴۔ کتاب گھر کنال روڈ جوم

جمہایہ حقوق چھ دجے اند ملائہ ناو محفوظ

تہ تیہ

- ۱۔ انتاب ۳
 ۲۔ شہزگارنا ----- ۴
 ۳۔ مے ڈے تہ پالس ----- ۶
 ۴۔ ربایہ ۹

انتاب

پندہ نس شفیق مالس تہ رفیق مابہ پندناو
 یموئے زلو عطا کر تہ قلم سلتک باش دیت

مکھن لال کنول

سہرگارن سکھم نہ کروٹھ

انسان چھ فطرتن پاردر بزرگ - توکڑی چھینہ ہیکان کر بہتہ - نوہن
 سرن ٹھانہ تانہ مہ کہ چھ وہ تھ ژھانٹھ کران - مگر بیلا پینس پانس متلق شک
 نہ شبہہ چیس وہ تلان سہ چھ تپہ پترن لگان - زاذ ہنس چہنہ پاتھ چھ امرتھ
 ژھٹ وین شیش ناگن تہ وہہ ورن وین کولہ سرن جرن چوٹھ دارن - مگر گول
 رٹن پٹھ گڑھ والنس تام چھ سنے رکنہ تلان - یوتام انانس اتھ کن ٹھون چھ پھوان
 توٹام چیس آسان دودھ لوسس وٹمت - امہ حالہ چھ کمن کمن اچھ تالوس لگان -
 وں گوئس رڑھ کھڈ سائر تھ چھ روزان سہ چھ عالمس ژھٹان - ژھینٹھ پینہ پتہ چھ
 پاپے نیش وٹان - اوتام پم لبرکش اکس ساس انانس ژالہ چھ پھوان تہنر بادھ کرف
 چھہ ہٹا شکیل - اتھ مٹر چھہ کاتھ تہ شک زئیس یہ کینہہ ژر تر سہ ہیکہ ہنا ترینہ وں
 تہ دتھ - - - - وں گوگیا نک رگتھ چھ تہوتاہ وی نہ نہل زاتہ چھہ سارے تگ سنگری
 وں پھوان - اتھ چھہ سہ ہیکان جلوہ پرتھ یس ایجا یکا سہ ہارڈ پراسن نہ ژر ترس کیت
 پتر آسہ - - - - یہ وٹھ چھ مینون مقصد دراصل یہ وٹہ تک زہنر وٹہ ار کوتاہ
 ددر لب چھہ تہ ڈکس اتھ دتھ نداتھ کڈ وٹھ ادنہ وٹے چھینہ سہ ہوس کاتھ تہ چارہ
 ددز گوٹے چھ پینس گرنس اچھین عتر اڈرن کر تھ زو اپنہ چ کو شش کر پتر بقول
 راہی حاب :-

شائیں آسان چنے زمین زلچو آئندو
چالک نہ کھو کھو کھن داما نہ تے

بہر حال شیعہ سنیہ چنے میاؤ دویم شارب سومین سنیہ چٹھ وٹہ واپہ ہے نہ شاید وارڈ
مکرمٹس مٹرنیل نے کثیر تر اوٹھ جلاہ وطنی ہند کزدٹھ زہرہ و جینون تہ و برہند سورے
سودھت رزود و پورے ایس وہ ذرھاٹڈ و ژھاٹڈ تہ مٹھن ہمایں پاد رڈ رڈ تہ چھین
اُتہ اٹھ لگان۔ واپہ چٹھ پل تھاونہ وٹے چھم نہ کانہہ تہ چار۔

بہر حال پہ چھس پینہ نس کار و گنس یارس موتی لال ساتی سٹابس وٹھ واپہ شیعہ وٹھ
پیش کران سنیہ شیعہ سنیہ تو بہ تمام واپہ ناوہ باپت مہمور کورس، رباین وٹھ تہ تہب
تہ بینہ اٹھ لکن سنیہ سنیہ۔

اُتھس پٹھ چھس بہ موتی لال مٹھوس شکرہ ادا کرن پین فرض زانان سنیہ وٹھ
تکرسان کتابت کرتہ تو بہ تمام وٹھ وٹھس مٹھراہم رول ادا کور۔
مکھن لال کنول
پیکر کھو، بزم۔

”مئے ژے تہ پانس و تم ژھوہ“

مکھن لال کنول چھہ اذیور شاعر، امیس دوت دوتی زمانا لیکھان،
 تیوت وق دوتس لیکھان ز تم پھتہ پھیاندیم نہ کرنے کرنکر دم چھہ دوان، آسہ پن
 نہ ماجرہ راستی۔ اُڑند کلام چھہ چھپان رُودمت، اُکس جاپہ نہ بلکہ تن سارنہ جہرپنا
 نہ سونہ پن مشر بہر پتہ پن ز تن قندین چھپان آہ۔ مگر از چھس ٹھنڑی گپال، یہ
 دمبر بند مول شر او سس نہ شروون سو پورے یتھ وانو لیدر ناس کپو نہر آسہ مٹی پتھہ
 کیا آو تہ زانہ اُڑی ستر گور گردن تہ کیا نہ سر سفید چھہ آسہ وئے۔

کنول چھہ غزل تہ لیکھان تہ نظم تہ۔ اہندس کلامس مشر نیس بے پھر دک
 انداز چھہ سہ چھہ پن والین ہند توجہ پانس کن پھان رُودمت۔ اذیتیلہ راتھ زانہ
 پھینچ پٹنے کتھ گری کتھ البادان چھہ، تن چھہ برم ز آسہ نہر نہر اوس تھہ پاسے
 تھرہرے تھرہر، حالاکہ پن چھکھ لُوری تھے تہ دھن دھن پٹھے چھہ زو کڈان
 تازے تازے کور اُڑ شخن انکشاف ز سور کینہ چھہ مصلحتن تحت لیکھ پیلان
 مئے چھہ اُکھ کتھ تھر کاتھ اتفاق تہ شاید آسہ نہ کاتھ تہ باشور لیکھن دالس
 اُکھ فتوایس تھر اتفاق دھو گو تو نہ چھس شاباش تہ مجا ز ملنے دوتن
 ز بہ پیشین چھس تھہ مشر چھہ مصلحتن ہند عمل دکل۔ اُڑ کس ز پانس مشر

ریاکار نہ آئیں چھ بڈ دولت ۔

سنوٹن چھ دفعہ نوٹس کن قدم تہمت تہ یہ منبرل چھ رُبا بن ہند
منبرل۔ وقفے وقا اسٹھ کیا ز رٹ کنوٹن ترھہ چرچ وکھ تہ چھم نہ پے۔ مگر اسی
مست توو اتہار چھ پے پڑ۔ سے چھ پے ز واریاہ لوکھ وٹن ز اکیس مخصوص بحر س
منبر نہ اسپہ سببہ کنی چھپہ ہم رُبا بہ۔ خبر اسی کیا ز لکھ دیس لوہہ مپنہ لالے کران۔ یودو
نارہیس منبر تہ رُبا بہ رنگ نہ آہنگ بدلان چھ رودمت۔ مگر اسی ماگیر یہ کھ
نیرن والی۔ رُبا بہ منبر چھ ناشر ج وعت اگر لوگ آسن نہ یہ وعت چھ
کنوٹن ڈونج تھا وشر نہ اوے چھپہ مے اسی ہندس تازہ لیکھن اتہا س رُبا بہ وٹن س
منبر کاٹہہ شکل باسان۔ غزلن دتی لہر پھن پیٹھ لہر پھن۔ نظم س پیش کھ گرا ہو تہر
نہ گرا راد تراش۔ پوز رُباے روز شکنجس منبر بند۔ شاید او کو ز رُبا بہ لیکھنگ
چھپہ پرتھ کاٹہہ بتر نہ کاٹہس منبر چھ رُباے سٹھاکم پتر زس نہ وائس نہ چھس جو
جمہ اٹھ دھہ۔

کنوئینہ ربابہ چھہ اُنڈیم آکو نہ نیسیریم نادش باز نہ کہہ چہ پتہ - نیسیریم
 دُزیہ چہ اُو واریہ کالہ پٹھ سورمت نہ اُنڈیم دُزیہ ساپس چیس پتہ پین دس
 تلمت سیلہ اہندس وندس اندر مل دزخہ پیسہ اُنڈیم گلک نوشہ ناو اکھ نووے
 دُزیہ پیسہ تھنہ نہ خوشی ہنہ کتھ چہ نہ پڑ وشن چہ اہنہن ربابن شتر دزخہ مان
 رکر چھنا زبہ شاعر - زھورے تنگن گور ماچہ - پڑ وشن کر پین کار نہ پین دار
 روزن امہند کلامہ پرنہ ناید ہے منتر - تارن لگہ ضرور مضرب -

مے چھ کنوئیں تازہ آنہاں بشارتِ دوان نہ اُسی سُنْدِ خَلِیقِ کارِ دہن
 پھولِ رادِ گل تہ نگزار تہ - نیمہ دو پتہ سیدِ ثوبہ پلے گاشہ وشن - خالی رُبا یو تہ
 واتہ نہ کتھ اُند، اُسی سپنر ساڈر وارِ نظیر تہ شرفِ نعلِ غزل تہ کرنِ پرنِ والہن ہیندس
 دلہ دروازس دُب دُب -

موتی لال ساتی

بن تلاد — ۴ نومبر ۱۹۹۸ء
 (وانگج وارِس)



غُشَمَتِ لَیْلِ رُویِ شامِ غمِ چھم
 وزانِ اندری شہن ہند نہ پرویم چھم
 پڑیو دے ہر نہ چشموں سے چاؤ کہ
 طراوتِ پھیرِ گریستِ صنمِ چھم



چھ پھول پڑی وڑ پڑ وہ فی برام یکھنا
 وں دوتم زندگی ہند شام یکھنا
 سے زخمِ تونہ پھیکہ ترادیم زمان
 رکھیکہ نا وہ فی شریل ہتھ جام یکھنا





رُشدِ ہندی دل چہ گامِ تارِ ساپے
 تڑپھر مس پرتھ اکھا سندرِ ساپے
 مے کیت یود مہ کلِ موکلن تو تہ کیا غم
 مے کڑی زیم اکھ نظر تلّی طارِ ساپے



لگے نظن لگے نا پاری ساپے
 تڑپھانس مشر وہ فی تادی ساپے
 تڑنظو شری کرم لب تشہ جھس نا
 چہ کھڑ نامتھ مے آشر واری ساپے





تھوڑے کن حالِ دلِ باوے تھے ساتھ
 تھوڑے کن تیل بہ ماراوے تھے ساتھ
 اگر بیٹہ پڑا پیٹھی دل کور تھوڑے تنگ
 رندس زندہ بڑے مرن باوے تھے ساتھ



پہ پہلے پونی وڑ پونی وڑی برام یکھنا
 وں ورتم زندگی ہند شام یکھنا
 مے زخمی نوپہ پھکھ تروم زمان
 زہریلے دکھ بڑکھ تھری جام یکھنا





بہ دمہ نالہس نو زئید کائی
 خیاس بخشدہ اکھہ پئی جو آئی
 برقیس یودوے خدا بنہ ماہ یارو
 بہ تقو ہا تریشہ کنہ مس ارغوائی



بہ دورہ چون کوتاہ نالہ ساتے
 دما یکھنا سنہ نش ودہ نالہ ساتے
 بہ قدمن آلوے زو نالہ بوزم
 یتیم ساتھ دتم مس پیالہ ساتے





وہ ندس چیم ستھ مے پھولہ وُن جلاؤ کہ
 پہ چھس پھولا گومت منتھ مے تھاؤ کہ
 دزان چھس لولہ ساقے ہولہ چانے
 پینم شیناٹھ اگر س ملر چاؤ کہ



غمو کوڑہم مے سُر پیتھو واش ساقے
 نقوے حاضر پہ جگر ک تاش ساقے
 مے ارمانن رتہر ڈٹھ توتہ پڑھ چیم
 گزل پھولہ وُن پینم چیم آش ساقے





یوگن ہند تریشہ ہوت چھس جام دکھنا
 ژے چھ ملرن مے بس اکھ دام دکھنا
 دزان ہن ہن مے چیم وچھ وکھ پشان چھس
 گتھل نے دکھ دژھ کھٹ تام دکھنا



بخل موکر مے چاوم پاپہ ساقے
 بہ کوتاہ تریشہ ہوت بے زاپہ ساقے
 ژہ بینافس مٹھر بر سر وندے نا
 ژہ بر پیمانہ چھکھ جانا پہ ساقے





گُٹس مَنتر شولہ وُن اقباب ہاؤم
 بیداری مَنتر مے پزُرگ خاب ہاؤم
 مے میناٹس اندر مہکھ ہاؤ ساقے
 مے چاؤم مے شرابِ ناب ہاؤم



صُبح پھولہ وُن تہ رَمبہ وُن شام تہے چھکھ
 تہ چھکھ ساقے تہ گزِرہ وُن جام تہے چھکھ
 تہ چھکھ بیڑہ بیڑہ تہ شاہ کھہ وُلا بندن ہنر
 عبادتہ تہے تمیک انعام تہے چھکھ





اُنہ پنچس چھ زونہ گاہ شولان
 کونہ کونس چھ طوط موت بولان
 لال وجوہرتہ نالی یودوے جھی
 دپھ چھ استھ تریم فقط زولان



تشہ لب وچھ زہر چھ ہر والان
 ہو تہ ہاہو چھ پن منس کھالان
 فاتھ وچھ پنچا اندر کران کم ستر
 راتی رانس چھ دل پن زالان





از تہ آکاشہ بند سحر سپدان
 از تہ بحر تپہر نثر نظر سپدان
 چمے اگر اے بستر زتے ہر کزنگ
 از تہ چھو کہ لد چھ دل جگر سپدان



سوچے سرگم پھوڑم یہ تپہر کے پاٹھو
 کھوٹ یہ شانے بس ضمیر کے پاٹھو
 وہ ہر گمہ بان چھم یہ کرم پھل سادس
 لوگ دودھ دس مے تڑکھ ٹھہر کے پاٹھو





شاهِ ژھاین گزند چھ زلفن واو
پوشہ پترن ووشل رمو کنی دزاد
دز چھ پارودی اندامہ کل کڈ نم
وہند پڑاٹھ سہ موت اچھن تل آو



از چھ بدلے اثر نگارس ہو
زن تہ گل ہی پھم لان چھ نارس ہو
وچھتہ دے از گوشت چھ موت ساقی
مس چھ پیڈان رن بہارس ہو





یارِ سہنر کل چھ لولہ والہن راش
 ناو ٹھوسند انہن اچھن ہند گاش
 بیٹری تہ رڈ متری چھ پدی تہندی منہ منتر
 جلو نیران چھ سے کڈان پکھ واش



گیانہ اندے رٹکھ بنا دکھ یار
 پینہ نہ مرضی پیٹھے نہ کر پڑتھ کار
 دچھ کہ کر من چھ پھل کڈر آسان
 چھس اگر نے تھو کہ نہ زالی نار





چھ کنڈین منتر ہران گلاںس رنگ
 ہجر دگر چھ ہران گلاںس رنگ
 عشقہ وانے چھ مول ہران حبس
 پانہ عاشق بران زمانس رنگ



راگ تھاو کہ دھبک مٹشی سورے
 پان وٹھکھ تہ بلو مہریا بورے
 راگہ روستے تہ لے دس گن تھو
 لوب سرتہ پے پھولفس سورے





نفسِ ماریں تڑپے پدینِ نعلِ زُو
 شانِ اے چھکھ تہ دھیانِ رنگِ دلِ زُو
 گیانِ پکوشہ ڈل سچھ لی شپٹل
 زچھ تہ اندری تڑپانہ سُو ہم سُو



مشیانِ لوہ کپاڑ فندِ کُرتھ تڑولہم
 لولہ باشنِ تیونگل بُرتھ تڑولہم
 سترابہ بُورخص بہ یادِ نہنہ ہنہ
 لاوِ دانجہ تے دیہیہ بُرتھ تڑولہم





راگ میتر کے سنان چھ پانس مَنسَر
 باد تمہ کے گنان چھ پانس مَنسَر
 لور یوتاہ چھ دہہ سوکھس رِزان
 بور تیوتاہ بنان چھ پانس مَنسَر



سام، کتر دھ، موہ تہ پتھ رَنس دَناو
 پکھ اہنکار رَوس تہ لُوب منساو
 راگ دیش پھلے تہ مولون جل
 بکھتہ بادک تہ پوشہ طل پھولہ ناو





کپہ روئے ٲر سپہ پہنے تھاو
 تیتھ اہل بن ٲر زنتہ چھکھ نو زاو
 نال دولمت گھو چھ سارس
 وہنڈ زائتھ گٹن ٲر مومکھ دوشلاو



دوارکاسن بساو لہرادتھ
 تھاوہن ہن پنہو ٲر مس چاوتھ
 کوڑو کھنتر مسہ بن چھ جنگ لائیم
 بن ٲر رتھ بان گیانہ دگ پڑاوتھ





چُہم اچھن منسرتے روپ پپتے جان
گو برسمانڈس بنھتے بربرو وان
وسہ دبرکر چُہم وچھتہ گڑھان کلپانھ
تھونے سم دشت سکا سپدیں نان



چھلنے زانہر ماسا نیر کاوس رنگ
ساکھہ تر ون تم کریا سا داوس رنگ
بود پڑیٹھ ہم دہم سیریا مہ چھ منسرت
من چہ سہ منزلے برکھتے یاوس رنگ





دوان چُھس ڈوڑ تہ ونہ ما چُکھ یوانی
 نرے پتھ راہم پھلے لگنے جوانی
 دہس رائس مے جوئے ناوڑی سڑی
 دمن پٹھ واڑ مشہر جیم زندگانی



تصویر چون لالہ نووم مے رائس
 توتاہ چانی کبرم دہدیش پربائس
 دہس ڈوڑ دتھ برسمائس پان رووم
 کیتیو ژصائتھ لبستھ چکھ زر رائس





نہر سارے ژے چھ کیا کیا سران چھس
 بہ چانے داد و چھ بلہ دگ زران چھس
 مے پنومت شہنہ لو زن تا پھ سوچس
 نہ پکھنا و چھ ژے رو سنے بس مران چھس



مے دلہ جگرس گزھان زن ہنرنہ تری تری
 چھ انسوسا بہ زلو کوتاہ سائری مری
 پکھتہ ازی سار کوٹھی لو ستھ مے پیہتر
 مے امت چھم و تو پیٹھ ماز ہری ہری





نیم پزل بھونج مگر چھس چشمہ پر غم
 چھ ترھانڈان ٹوٹھ پینے تے تیرون ہمدم
 لبتھ یس راوِ دلبر تے چھ تاون
 چھ راون تیول دوان گل میوٹھ تے غم



بخشتم بی تہ تی اوسنے مے واپس
 پہ تھو و تھس بہر لٹ ٹا کاہ تاپس
 مے چانے مشہ پیرتھ کاٹھہ سار کور نا
 فرق زانے بہ کیا ہر رے تہ پاپس





لکے ناؤس ژنہ جچی متہ سرورِ قامت
 دلن منتر چھکھ کران لولسِ امامت
 مئے تھوومے پرنگ وچکھ وہ فی آیتن ژبیہ
 ژژراؤم پوشہ پدی ہاؤم کرا مت



یہم نا پایہ بڈ کمبہ آیر پر یو
 یہم نے تیلہ بہ ہی تھر زنتہ ہریو
 ژنہ چھ وومت مئے یس ژھانڈہم سرژھانڈہ
 ژتہ تیلہ یکھنہ بہ اڈ ما سکاں مریو





وہلو پاؤں پہ وِندِ یو مَثر جو آنی
 کران شیریں تے گتھ چھے کامرائی
 پہ چھس آویں درشن دَار مُراو
 کرم کرمس تے چاوم ارغوائی



بخشم پایہ بڈ کِشہ زِندگانی
 پہ رخصتس کرایہ کُرتقم مہربانی
 مے عشق دد بخشم وچہ پھرائس
 کرم کورتقم تے ما چیم پڑھ یو آنی





گنیشہر چیم مئے تہو شہر کل ونے کیا
 سہ پیہر نابس اکے لہہ جل ونے کیا
 لگان مضر بہ کھش یا منتہ دلس چیم
 مئے باسان چیم اچھن دھن تل ونے کیا



کرے کیا گراو ونہتی کن مئے تھاوُم
 منتہ تھاوُم متیو درشن مئے ماوُم
 گر تھی کیا کم ژے ساگر چھے پدین تل
 مئے پینے دسپہ وہ ذ مس پیا پچاوُم





بیتز مئے جل وند کرنا مس بہارِ س
 پھلے پنہ ڈوٹھ بُری کر شالہ مارِ س
 توے کنی دل چھٹھ بیہہ دسپہ بستے
 تہس نش مہل چھ ماکیتہ زارِ پارِ س



دتن زو آلوس جاناہہ ریسہ نا
 اچھن ہندی ڈانگو زالس پانہ پیہہ نا
 وپر سورے یہ تہس یارس مئے پاران
 اچھو ہاران بہ چھس بارانہ ریسہ نا





نمان پُر تھ ڈاٹیر چکھ زہینو ننت ہلم ہتھ
 بیوان دوسو نہر چکھ غم ت الم ہتھ
 شرکھ یوناہ ژن تینوناہ گیور لاریا
 پین درواز رتھ شک رتھ نلم ہتھ



تہنر کل نیم تے زالاں بونہ لنگ ہینو
 ننے دچھ گوہر ت چھ دہون نارینگ ہینو
 کیشو تھارن تے راون تینوا چھ تارنا
 برنس کھنونی کلر منس زن دتھ چھونگ ہینو





مے تو خبرے مے کر لوہ کچار رووم
 بیٹھے بیو طون مے دی گلزار رووم
 جوانی لور زڈنڈھ زج مے سوئے
 ہرد وائتھ سُرھ سمار رووم



پہ چھس پاپی نہ بخشن مار پے چھکھ
 مے کس کئی وونا مے بوڈ کس وار پے چھکھ
 نہ آستھ چھس پہ سورے کیٹھ نہ مے ستھن
 مے ستھن روت ہردم یار پے چھکھ





صبح پھول نیشدرِ دفترِ گلِ شالہِ مارس
 سرانِ کپتہ کپتہ چہ پاں پھلِ آبشارِ اس
 چہ رُٹھن پوشتہ تولن لے دس دیرِ سہنر
 چہ گوشتِ مہول و چہ نورس تہِ نارس



متینو کپکپکے سے منترِ دتہ شامِ سپدم
 رملِ دتہ زیندگی ہند جامِ سپدم
 پہ گھڑ پانوارِ جیس اُڑی داندِ لوگمت
 یہ وچہ کیتھ حالِ بدِ سرعامِ سپدم





قسم چھے عظمیٰک وہ ز پانہ یکھنا
 پہ لوستھ چھس پتوت جانہ یکھنا
 درس چھم چٹمہ لکچر برانتر گڑھی گڑھی
 آساں وہ لسان مے فیش متانہ یکھنا



رنا تھ کر متیو شویا عداوت
 وٹن چاہن پکان آمو بناوت
 پدین زدی گے کوٹھین ما سار تھ چھم
 مے ٹسرس وارہ ناوٹم کر سخاوتھ





پڑ چھکھ میا نہن اچھن ہند گاش مدنو
 ژے روس تو کائے ہنر چم آش مدنو
 بہ چھس چند چھون مگر چھس بند پونے
 کرم سر بن سوالیس راش مدنو



بیس نے آسہ کائے تس یار پڑے چھکھ
 غمن یس وول تیس غم خار پڑے چھکھ
 ونے کیا چہ رپہ گوشت راہ مسافر
 انس وندہ ہا و تم دگ دار پڑے چھکھ





رتے روتے کس کرے فریادِ بوزم
 گوشتِ دیوانہ رتے پتھ ، نادِ بوزم
 رہاں چھم چاڈکل زنِ نارِ منقل
 چھ اُتھو دپنس مے آستِ سادِ بوزم



پکان اُذ سارِ چھس اُچھ گکاش بخشم
 ژھورے چھس پنہ لوبک راش بخشم
 دلس چھم ژک دھندس دشنیر جوئے
 کرم کرنا دھ میس آش بخشم





بہ کیشش کھالی، نابد تنھال بربو
 وثن چاہن اچھن ہندی لال بربو
 بہ پینہ گو مت چھئے زھینہ تہ روان چھس
 بہ گد رپوتی ترے بروہہ کسہ حال بربو



بہ دیگلان شپن دہہ کیا ناو تارس
 اتھن ما باد رزھ تہ زاپ پارس
 رٹس دامن سئے کامن گبہ آراس
 ہزر چھم وہہ پدین تل پان مارس





ژئے روس نو کا تیر تہ میوئے یار کھ کیا
 ونبھ کس ہیکہ متیو ولہ زار کھ کیا
 نظر چائی مئے سرتلہ سون بناویم
 پیو مت چھس خستہ چھم آزار کھ کیا



پھیو مت چھس پہ گندو زالس بچاؤم
 بیس منتر باگ چھس حالس بچاؤم
 دیا کر تار تارم چھس بہ پیرن
 مئے لمبتر زلو چھنا تالس بچاؤم





چھ چانی کو شرو تسنیم تریے گے
تھکین لایکھ چھ بفت اتلیم تریے گے
تڑ دبراین اندر روزم مے سستی
مے گرپھ ہم تپے فقط زر دسپم تریے گے



گلاس ازلہ لپاؤن چھ موت غم
دھیس چیس زہرہ نگ ماکینہ تھیس کم
رھشان دھشک تہ لپوان داغ جگرک
دزان پیہم چھ میانی پاتھر پیہم





یہ گو بگوانہ سدا امان وچہ سا
گناہ بی گونہ تی گو پایہ وچہ سا
کرتھ زبہ بندگی تھاوتھ منٹھ نس
توے آداگون چھے شاہ وچہ سا



نہ چکھ مالک نہ تے چکھ دانہ بیونے
نہ نش چھے کرم کھنڈی چٹ کھانہ بیونے
ندا منٹھ چھم ورق بری بری چھ شاہ
کرم کر لیکھ تم نوو دانہ بیونے





نہ کاشہر شکوے نہ کانہہ گراوے بہ کپریو
 وتن چاہن اچھن ہند لال جریو
 بیتم تپے وہ کچھ بس سو کچھ روتراوان
 ادے بھو ساگرش زھٹ ناو تر یو



سنگر شویے پربا تن مو کھ مے ہو دم
 یہ دور مت لالہ لو ہند پیالہ پو دم
 وں شیکھ ہنہ او ڈلہ وں وادنتو سنہر
 توے پیرتھ منگ مندر مے تھو دم





مے لالہ دن تھو و تھم لولہ بجر دہ کہ وچہ
 پیوٹھس پیٹھ یار وڈ تھم لولہ چھو کہ وچہ
 بیتہ پاٹھن پہ کور تھس پاڈ رت گو
 یوہ ہے چھے میانہ باپتہ پرمہ سہ کہ وچہ



پھلے برستہ پٹہ ہی وٹس چھے
 غنیمتہ چھے تہ وڈ کہن تن سنس کھے
 تہ بیتہ پیٹھ اکھ تنہ کھے باس سپدا
 دہی سہ کلا تہ کورک رنگ بری دے





ہواؤ و مشکہ ہوت بردوش اتن
 گلابو یار من پُر جوش اتن
 نڈ سحر کِ ثورِ اُشس آر میوئے
 وچس مَنشر استہ سے پہوش اتن



سنان کیا چھکھ متینو قپلس تہ کالس
 وچھنھ ما کیا چھ گدریوت سہ حالس
 نیندہ تے نینہہ گیم چھس ویہہ پڑاپان
 پہ تھو و تھس سپرون کتھ آر زالس





کھوٹے ڈرائیم سے آخر راش پینہ فی
وئے کیا پھر سے آخر آتش پینہ فی
سے نارس نبردیم گر سہر گزھکھ نا
مگر پھر نو تھس نکبہ لاش پینہ فی



ژھنڈان ون زندگی ہند باب رووم
منڈان دتھ انہ گٹس منتر تاب رووم
وہ ندے پیر لاوتم چھیکھ گکاشہ آگر
تھقیقت باوتم وہ فی خاب رووم





دَراں چھم پھور سَچ شہلہ بخت
 بن نہ دل مے چھم فرحت بخت
 مے من چھم پترہ بندس باغس پُشرت
 مے ماگس نثر بہارچ ستہ بخت



وندے سر بس ز چھکھ سردار میونے
 پہ چھس پانی ز بختن مار میونے
 مے زوئے جان کورمت ناو چانے
 مے غم کاسم ز چھکھ غم خار میونے





نہ زائے پاٹھ پوزا شران سَنَدھیا
 پہ چھس اگیاڈے مئے ہیو کیا پوڈی مَنَدیا
 پہ چھس سیوڈ ساڈ شمران ناو چوئے
 تہ زانکھ ڈے مئے درشن چون اَنَدھیا



پھولن پھپوشہ ڈل بیتہ سالہ مندو
 مئے درشن دوکھ چھ کوتاہ ڈالہ مندو
 پہ تھادے پرنک دنگ پسر تھ تہ شپرتھ
 برنرس پھرس پیتنم گنہ حالہ مندو





بہ سپدس فوتہ و مہر دردانہ آستہ
 بہ تھووس تشنہ لب میتانہ آستہ
 خبر چہم بی بہ ہزار یوس نظر کرس
 و بختہ اچھ سے کھٹھہ بیوٹھ شانہ آستہ



وچھس زخموئے چہم ہریانہ کورمت
 سہ کنہ سائر وچھکھ نہ وانہ کورمت
 شکر تس دایہ شد پرتھ ساتھ کہرنا
 چھہ پتھ کئی تھی سے ستری یارانہ کورمت





بہ کہے روئے نازس پوئیر ذ گتھ
 تھوہ شیریں پڑ اٹھ کرتی مروتھ
 زمانس ڈوڑی دوان رووس بہ پانس
 یہ راون تیول دوان ماچھمئے اٹھ دتھ



گڑھان چھم متھ ز دہہ وہ ذ چاکھ جامن
 لگے ناوس لوگس پامن وہ لامن
 مئے تھوہ ناخون دل وچھ پیش برہے
 مگر سامن کہرکھ یئے تریشہ دامن





بے لاگے ہی تہ ما دل چاڈ سکل چھم
 وہاں وچھ نارہنقل چاڈ سکل چھم
 پینس چائیس مئے پیو زہن رٹن دُل
 پینم وہی پانہ جل جل چاڈ سکل چھم



بے شوس وہی سنگ منوت ہوش بخشم
 ہونڈر دل چھم تہ آتھ نوو ہوش بخشم
 پچھس شرشناہر سغ ہلکاری کورمت
 مئے مایا زال شڑھ ستوش بخشم





وچھیس منتر بس مئے چوئے مجستو، چھم
 بہ وچھپتھ دیدیاں مئے اورزو چھم
 گوشت چھم کاٹھ پیراں چانہ بہر تل
 مٹیو درشن دتم مئے اورزو چھم



روٹم داناہ چوئے بھئے مئے تروٹم
 مئے چانے ناپر دل مس یاہ چوٹم
 سیدس سادس کریم کیا مار ہا بھٹھ
 مئے چانے برائش منہ مندر سجوٹم





مے چھم چشمن مٹیو و ہراتھ لہڑ
 درس زن آپول بھڑاٹھ لہڑ
 دھ کھن میانن تر سوعہ کھ وشن کھنا
 وں وشن دم مے چھم سکرات لہڑ



ٹھیس منتر زندگی گاہڑ چھ پابند
 پریمپڑ کائے پھڑ پتو دند کہو بند
 دنتھ ابرقہ بدل دھ پڑا مے ویریمون
 مے تل آتھ حظ نہ پڑووم پڑمہ آتھ





ناپِ جَمِ جَمِ دُبانِ گُڑبُتِجِ سِیّد
 چُھسِ دُزانِ اُتھِ اُتھِ اُسِ پِیّد
 ہاڈِ کیا تِسِ بے چھہ کھِ وہِ پِیڑِ دِلِوِندِ سِ
 مِیے دُتھِ گُو ہِیو ہِیے تِڑِ بے رِیے دِیّد



راگِ کوسمِ پھولِ اُگرِ دیہِ ناوِی
 زانِ پانوِ سوکھنِ نِشنِ دھکھِ راوِی
 مَنِ چہِ مندِ گچھِ کرنِ تارکھِ
 گیانِ رَدِ وہِ پِیڑِ پِیڈِ کلِ سہہ پِ ساوِی





اُچھین مَنسَر دہ ہل پرتھ کاشہ راتھ ساہم
 دہ ہل راتس اندر وایج مے راہم
 کھٹھٹھ تھاوم وچھکر چھو کھ مارکن مَنسَر
 مگر وچھ ستارکو سوہ نزل سجاہم



وہ نڈک مل راتن سائیوگہ بلہ سستو
 پین اندرون چھلتن تیاگہ زلہ سستو
 ہرہ مٹو، مد، واساتے کڑو دھڑاڑکھ
 کڑکھ وش کرہ اندرے گیاہ نہرہ سستو





دہندس گترہ ٹوٹ دلبز تڑو تھاون
سہ ہاون گو لبتہ بیہ راو راون
اگر زن دینہ دنیہ راو ، راون
یہ موت مشوق گترہ نو کائہ ہاون



تڑ تھانڈکھ لوگل بکزار وچہین
تڑ تھانڈکھ یود زہر شہار وچہین
منس کر چس تڑ بی کا نکھ تڑ پڑاؤکھ
بڑھکھ اے شولہ ون شاہکار وچہین





ہزار چھپس چھپس چھم چم نہا سقہ
 چہ اکھ اکھ ساتھ اکھ اکھ ترلویہ تیا سقہ
 کھنان چھپس ناپ و متن سزول و ز کین
 رچھتہ چھم بیرہ تہ پڑھہ کہ ہم رفا سقہ



پہ چھپس انز آزی کہ کیا زنا تہ ز اشتر
 گٹن پڑکھ دقہ مے کیت بن پانہ کاشتر
 وہندس و زنا و تم گنگ آگہی ہنہند
 گڑھی کیا کم چھم پڑے گیانہ اگر





مُدس غفلت دِیاں سوئے چھ میوئے
 بہ شر مر گرتہ گوئند میراث پزدئے
 مگر یا منتھ ددندس چھس سری پر ویدان
 دِیاں بٹھیا زگت ، پاؤز ناو چوئے



نہیں زن ٹوٹھ چھے بُڈ کھپھ دوان تس
 نہیں زن روشہ بلکل رھپھ دوان تس
 وں گوئیں ذکر گرھ تس لڑھ کران چھے
 کلس چھس کھرتہ تھہ پھٹھ رھپھ دوان تس





غزیتس منشر دِلک آرام رو دُم
 صُبح رو دُم تَه پو هُوت شام رو دُم
 نَکجهت مارشده تَه تَهودنیم بَهاد سارِپو
 بُدِفته منبَچهودیس غم تام رو دُم



غرض مند دُچپت پیران آستان
 اُتر سُرُی سُرُی و نان مودس زمان
 پُنن راه نَچت تقدیرس چُه کھالان
 یوان چُوس کُمر چسکان نَغمه کِه آسمان





گلِش مَنزُوں دوان بَیڑ کال وو تُم
 مہِ شان دہے زِندگی ہُند مال وو تُم
 تے مایہِ شروپ دَنس کن زون تہ تائمہ
 یوہ تائمہ دانس تل نال وو تُم



دوے لُچر چہ مہِ کس ویر ناگس
 ہے ناگے اُڑی تہ پینہ نس لولہ آفس
 چہ پتوے پیارِ گمانہر تارِ مسول
 دوان بیمار پشمو وُنی چہ بافس





سکیم نے سسے تنگس رت سایہ پانو
 گزھن تیلہ لادو ارمان فایہ پانو
 وچھنتھ تھر شہزیہ مایا، کوٹدموہ زان چھم
 دزن انہر چھ دہر لکھایہ پانو



ہران پشموئے تارکھ مال، وندپو
 خسپن روئس زلف تے خال، وندپو
 وزان چھم زپرویم دلہ چہن رگن مٹنر
 تے مٹنر وہ ذہن یہ سوسہ رتے تال وندپو





تھوٹے بوزم وئے کیا بڈ کہانی
 تے پتہ سوران آیم زندگانی
 بحر امت مے چھم وہ فی عار پیہ نے
 وہ لو ساتھ مے نش کر مہربانی



مے تر دم سوچ سورے لونج گندی گندی
 لبان نو کیہر دیا زین یار مڈی مڈی
 جو نو کیر حد تہ ہیور عشق وڈو چھے
 کھان گشہ جلو لچ عالم بیر ٹھنڈی ٹھنڈی





دُک رتھ ٹانگہ زائتھ زڈل کور مے
 ژنے ارین دُچھ پدین مٹر مٹل کور مے
 ژپن مہک بٹھ مے دکھ مے دادر کاسم
 منس مٹر پوشر ابرو تول کور مے



ژن مٹر شولہ ماران آس پانو
 گٹن پکھ دتھ پڑد کوڈ داش پانو
 دین ژھوٹ گاہ گٹیک پراہ ژڈل دُچھوٹ
 ددے ہر طرف گاشے گاش پانو





یہ کینٹرھا چم سوسہ چم چانی عنایتہ!
 دلس دُب دُب کوٹھن بخشہ مے طاقہ
 مینتہ تھاؤم دُوس تل روز تم تپے!
 مے گزہ ہم تپے اڑے روس کینٹہ چھپنے جانہ



منگان چس گل گندہ بس چاڑی رمت
 دیا ساگر تپ چکھ دم تھکتہ اثرت
 مے پھل پھول چم دکھن ہند تپے اوٹ
 کینٹہ نکھ والہ سکاٹہ ناک غفلت





مے جانے عشقِ ستہن پُرا و عظمت
 بُستہ دُبرایہ منہر چھکھ میٹون قسمت
 لگن کتھ لال و جوہر گنج تہ تو دے
 پڑ چھکھ سوئندرو فقط پڑے میاں دولت



دلس جگرس کھنٹھ چیم ناو چوئے
 دچھان چھس نہ ڈرس پُرا و چوئے
 سہی ژندرم ہر تار کھ نب تہ دوہ راتھ
 یہ ڈرش ادرش سہ تے واو چوئے





چھ لاپون لالہ درشن دہ کھ مے جگر
 گلاس وچھنہ چھ مے چھ کھ مے جگر
 درس چھ چشمہ لمبہ ڈھ برن کن
 درس کرتن تہ رویہ سو کھ مے جگر



دوان عاشق نہ آرام چھ یس لکھ
 اپنہ شراوت لسان پزیر چھ جل دھ
 چھ رائس دھ، دھ مے راتھ مانھ
 بنان یوگی تہ زالان تپلہ کدہ رتھ





گلن منہ رنگ تہ مشکو دار پے چکھ
 وزاں پاں ژا درن سیتار پے چکھ
 پے چکھ منہ مول سارن ہند پے چکھ سار
 منہ منہ کر واس آدن یار پے چکھ



نظر گر شو تہ وہ شلن کھوت پربا تہ
 زہم شیلو گل تہ سماہ پیو د کایا تہ
 کلبس زلو تے انیس اچھ گاش دیتہ
 توتہ تہ شو سہنر دلو کر رات رات تہ





ژئے روس کس چھم پتہ ہے لیب دیا کر
 دیا ساگر وناں چھی ویر، دیا کر
 سٹھا شرمندگی چھم کر میہ پپس
 تہ بیتہ گزشتہ ہند نے کاسم بھیہ دیا کر



کلاں بو مبر چھ پانس گیتور تلو تلو
 مدس کوٹھ پٹ گزشتہاں چھے پیو تلو تلو
 چھ گیانی سٹھ رچھتہ وقتہ شولہ نادان
 زلان مانچر چھ پوشش دیور تلو تلو





چھ شینل پھل ژند پریش زون وڈی کین
 ژ پکھنا غومہ تراوتھ سون وڈی کین
 ژے نے رڑھ باد تھو دتھم گزاد پر کیا
 بیوان زخم توے چم تون وڈی کین



اندری ژورن سیندر کرم وڈو دس
 تھو کس سنگر منگر به شینل تھم منر سچو دس
 دزان چھس جوشہ اندر میر ہوش رووم
 منکان چھس شینہ ویشن تاپہ رو دس





غمِ نینو نس ڈھنڈھ پین زن تہ واؤن
 بہ چھا تقدیر میٹونے گو بہ تاؤن
 سرس کیا شکوؤن تم بے نیازس
 بہر شہیہ چھکر ماز گل دس مہ کھنہ کاؤن



مے جنت چون تو چھم کیٹہ نہ حاجت
 گزہ ہم نو سونا تہ رنہ پھد یا عیش و عشرت
 مے گزہ ہم تہ مے پشرے پان پاؤن
 تہ میٹونے مال مثر زمن عبادت





پہ کتھ و شریانا و کتھ و چھ دتھ گہتر چیم
 و تو پیٹھ سوہندر نوٹ چھٹ کتھ گہتر چیم
 اباس منتر لچ گتھ تھالے و چھ
 رنگتھ تھو و تھس ہنر لد ستھ گہتر چیم



تھس برتھ نہر کتھ کرن سرخم مدعا چیم
 ایں عالم و تھن پیٹھ بی دسا چیم
 مے سا پے سوہ کتھ تہ ساوے شر اوہتر چیم
 مے رتھ مت تھ بدل بس اکھ خدا چیم





سکه پزیرس و نکه توت توت ، دزیت پیکه
 بنکه تریت پ شارت موت ، دزیت پیکه
 کھیت تھاکه پھیت نیری رمو سنی
 و سیت عشق اندر بیکه پوت ، دزیت پیکه



سکن بند پیر و جیت کھر آد سوچس
 و تن بند کھر و جیت خم تراو سوچس!
 سکن لکھ دیت مے سکت سورے پیر پانو
 سکن کن تھاد من و پھلاو سوچس





ٲڙ ڇڪهه وياپڪ ڪلس مٺر شولہ ماران
 اړوئس ڏالہ دقہ ڇڪهه رُوپ ماران
 دوهيس مٺر سړي پړائس مٺر ٲڙ تارکه
 پړائس شو سټديا دقش ٲڙ ناران



ڪهٽن ٻهند ڪهر وتن ٻهند کوس ڪاسم
 گڻن مٺر ڇٽس ٲڙ سن موهه سړي پړائس باسَم
 ننگه ڇٽس سگر پڙه مٻه نيندر دودلوت
 ٲڙ هوٺکو جامہ لاگم سټو باسَم





چھ کیا مولہ وُن نہ سنتھی پھٹھ یار تو شو
 یہس پھٹھ سوت یہ دل نس کیسا رتو
 تہنر آدے مئے کیت بوڈ سوکھ تہ ساوے
 پھلٹھ پھٹھ وُن یس زن تو نہ پو شو



دلس منتر قطر لہ وان کھیل ژے وچھ تھا
 چھ لاگان پوزر شپوس بیل ژے وچھ تھا
 چھ یالس گل تہ مس غمہ نہیں بنان گل
 برہانڈس بیٹھ نو اکھ ریل ژے وچھ تھا





ترے کورست داد، نشر دتھ زبر گو
 دھپتھ دم پھٹ پ، گشر دتھ زبر گو
 لوگم ور لاد مٹورے زن پتھ مٹورے
 چھورس بالہ نشر دتھ زبر گو



پر اودکوا، دوتے پتھ گشر دتھ کرکھ کیا
 تر نکشن سنہ سنہ و شتم سرکھ کیا
 زندس پر پر زلی سہر ناو شتم سنہ
 پتھ کوئی بنکھ پتھ ون سرکھ کیا





چِه وُپلیئوئوت منس نَشَر سار بُوژد
 مگر سَوَت سَوَت وُنان چِم راز بُوژد
 دِپان چِم گوٹ تہ گاشر پوٹ دِپاسل
 کَرَس کُنی میشت تہ زینکھ باز بُوژد



کندین نَشَر کھوت گه لابس بوش وُچپتو
 گامان وُچہ ذر تھ تھوٹ جوش وُچپتو
 شگبِس لوگ تہ کھ تہ گاشن پان وِہرود
 دِلس لوگ داه شاس آو ہوش وُچپتو





یہ دُزیاہ داں ہیلین منشر حاجو باؤن
 یہ دُزیاہ برم پتو لاکن چھ تراؤن
 کھٹتہ کھو تاپہ ٹیوک ہینوکت موبچہ منشر
 اتھس منشر کس چھ آست راس واؤن



مے ون تم کیاہ ژھنڈتھ نیری جہانس
 سہل چھپہ کینہہ ر واٹن لاسکانس
 سرکہ اے چشپہ پھناؤکھ اندر گن
 سرکہ سورے پڑ دوز دیو پاؤ پانس





رہد شگل لولہ کھو توج پتو میر پیارے
 درس زن آہول کج پتو میر پیارے
 بجز چہرہ و پیہ رن تیلیو و شوقس
 نیند رتے نیتہ اس گج پتو میر پیارے



میتو لو کپار گینڈنا منتر اتھس شپن
 جوانی دون گرین بے حد چھ رنگین
 چھ زلہ پڑاٹس پرنس پونڈ راوان
 بحر گو انخس پیٹھ تاد سنگین





کاس پیچیده کهور پشیمو دستار ژالیا
 چیموکن پیچیده نوپه پیکه کانه یار ژالیا
 یس نوپه لایر دده تس راتنه کبر کیا
 سه مندین پان کرنا مار ژالیا



نفس کر پیچیده پادن پیچیده پیرن
 رهش هیتوت نور شومند پانه سحرین
 ژ ارین کر پین آسن نه آسن
 ترکه بوساگرش تخته پیچیده ژ لبرن





مَنگن عاشق چھ بے دلچین اچھن گاش
 یوان یلچھس تہ پدان جل سرن فاش
 لبان چھ زلڈ ہند اگر گترھان سری
 وزان شش کل بھوہ لان چھس سریر آکاش



یکو چھمت چھ نموسند روے تابان
 رتن باسان چھ ہرئو نور چھکان
 وں گو راؤن بنھ کاتھر سپد مسکر
 وچھن چھ تیس لیر آنہ مادان





چھڑھاران رؤیو وہ ہر نائس و نس نثر
 کران چھوہ چھ کتر بس زن تے سنس نثر
 پہلے حالتہ گڑھان منس بس پارس
 زعنتان عالم دوان ماؤن سنس نثر



منگان کتھ چھکھڑ و پرین منگ بنی کیا
 ز منگ تیس کتھ کران چھکھ منگ بنی کیا
 ز منگ تیس چھ داتن داتن ہر سر
 اتی وچھ ہنگ ز رنگ پانگ بنی کیا





نہ زانے سچہ دِر زانے پاٹھ پوزا
 ڈے پتھ رووم مے یارو دین دوزیاہ
 ژا یس لوٹکھ تہس کیا راوِون تم
 ڈس تلیم مے کتھ حاجتھ چھہ عقیبی



لٹاوتھ وانسہ پتھر ارزتھ گڑھکھ کوٹ
 ژہ نارس چھکھ ڈالان پوت پوت گڑھکھ کوٹ
 بے شومند ناو تے دھٹھ لالے پانو
 بھہ لَن اتھ گل ژہ تھو بس ستھ گڑھکھ کوٹ





کھن چاہن دزم تن کور سے سر خم
مگر پشردنم ابدی مہل غم
یہ دہتر اوں جھ پنگلن زہر پیا لا
نہ شرد پراون رگن زن آب زمزم



تنہ چھس بھتہ چھانہ آسان چھ زاشر
سے دہر اوں سٹھا اندر پتیر چھ داتھر
پہ کیا کیا تراپ کیا زہراپ ہا دم
پکا ما راو اتھر متھر بلر بیم کھر





دِس مَنز کھولتِ عشق چھ دفتر
 حُسن و شایو و نزاکت پتہ چھ برسر
 عقل پیسے دوسریو برنیاں سپر
 عشق گوجلو سپر پاپے پر



سُرخان و ہر اژدہا دس مَنز چھ باہل
 کھوان و پھلین برتن مَنز و چیت کھاہل
 چھ گیشمہ ژنڈ کران لند رُوس کچر نے
 زبان و شلن حُسن روین چھ واہل





عقلِ ممان چہنہ دہٹھ لایہ نارس
عشقِ آزاد چہ زنِ سنگِ پارس
اتھس کہنہ دل رٹھ پھیران بزمِ ہائس
عقلِ کھوڑان عشقِ پوزان چہ دارس



بہارن تھاوہتر سوتس چہ سے دتھ
وڈن ہر دس پشترت مال رے دتھ
ونن سکاہتر چہ لہ کپارس تہ بکسرس
ہوئی مٹری ژلان بے وایہ سے دتھ





چھ رُپشہ درِ نیرِ ہنر لے فقیر و
چھ دُشمت از لہ لائس خے فقیر و
مُن تے زیون مُشرمت چھکھ سراسر
نہ دچھ روٹمٹ چھ بس اکھ دے فقیر و



نہ کوتاہ چھکھ خین و شرہ ناپہ کتھ سٹو
مے کھوٹمٹ چھکھ دے تی باپ کتھ سٹو
پیپشہ شہلٹھ رن چھم زونہ رازن
یہ اٹوٹھو چھا سہل ون باپ کتھ سٹو





اُگن تے واد موت ڈری یاد کتہ آد
 مہ بیابس گل میشرے گل زاد کتہ آد
 اردیس پھول سُر و پک سِر دی بر تندرَم
 یہ کمر مَنز دَراد، کتہ مَنز زاد، کتہ آد



پوان پترھی از کھتہ نیران چھ سار
 انا دیس پان لہ نادان چھ دانر
 نگر من سُر مند تہ کھالان چھ تھہ دتہ
 و گیانک لال گاشتر پانہ لار





کورُن کن میوند بیخه نفس گو بختی هود
 به دلیشته نفسه موت اندری مگر دود
 سیرس کینه نه به نه نمیش کینه نه نه راضی
 امس ستوش لو کو دودن چمه نیشتر بود



چمه نیشتر نمد دپان دالن پتھر کوه
 چمه دکران کلمی پلن تاشته کران توه
 چمه کردوس دب ددان وچده دپلا
 کنس منز چپس اشته پادان پتھر موه





نه تيس کهن طيگر کنه زن به زندن
 دوزخا امرتته به شويم پيران مند
 پھولي بس انتبه دل گرته نشو سورے
 منشي نيرتھ کل کھسي رتھ کھاسه زندن



طيغن نابد نه ميمن طيغه دنگ وچه
 آتی مرثی آتی دوسا دنگ وچه
 وچه کھ لوتاه به يتوتاه پھور ترنگه نا
 آتی بل بل به ترهل ترنگ زنگ وچه





تُند منشا کران امرتھ چھ زہرس
 دترھن تھو مند پھران چھے رنح سہ قبرس
 چھ وادس دترھ گلن نمہ شوے نشان
 بیتڑیے کرشام مندین ژویہ سہ پھرس



سورٹھ ماپانہ ون ذی کیا بل سران چھکھ
 کران چھہ چھہ کترتے دچھ دگ ندان چھکھ
 سمین کرتہ تھی پشراو سورے
 ادے مہ کلکھ نئے زیوی زیوی مران چھکھ





گزرهان ما مشو مشو بر تن چو بان
چو زان دال که کهریک مان زان
مُدس شنیا ژهژده نیزن تگم کر
نقط او گزیده تشد چس یار مان



گلایک رنگ دنیا کیته ازناسن
منده پالاس یوان چها تهن، هاسن
کنفل کیا زان مینه منتن ژهژدس پرژده
اپس دجه تنها پوان زانهر دنی، هاسن





گُزَہنِ عَشَقْسِ اَندر سَنگِ سارِ لَأَزِمْ
 کَہُنِ عَشَقْسِ اَندر بَرِدارِ لَأَزِمْ
 دُونِ گُو چُنِجِ عَنائِتِ لَا پَتائِتِ
 دُونِ تَارِ دَرُونِ دَمِ دَارِ لَأَزِمْ



وَنانِ کُتھِ دِہِنِ تے کِیا گُو دَرَمِ دَن
 سَنگِ سارِ دُجھِ آسانِ کِیٹھِ کَرَمِ دَن
 پَرِ نِیشِ بُو دِجھِ سِ پَنِ زانانِ پاپھِ تے پوہِ نِ
 تَرِ چھکھِ مِیوئے سَے رِجھِ بَجَرَسِ شَرَمِ دَن





لبن پیچانہ کو کھٹوت یار ہاں ہاں
 میسرزل مایہ بومیرنہ آہہ گلر گلر
 بیسی زچہ پڑھ نہتی کور گچہ دو جوس
 توے ورکمر پھولان چھی شہنہ نلک



ہہ اندری چھس ژوان دودہ راٹھہ کر کیا
 گڑھان ما خاڈ چھم کاٹھہ ساٹھہ کر کیا
 شرنڈن ہنر ہنر پڑس اپڑس وچھس مٹر
 گیم زخمی سے پینہ فی ڈاٹھہ کر کیا





یہ کہیہ لہ دل کھنڈی تاؤن دھیس منتر
گوشت ریہ وہ فر کھنڈی تاؤن دھیس منتر
ژنے کہیم نظر ورہم پھرس تل
یہ کٹر کھنڈی وئم تھاؤن دھیس منتر



لہان لوران ڈبل تے چھان ژے چھکھ
بسنہ منتر کاہر گندون جان ژے چھکھ
بے دسکاه چھس تہ کتھ چھکھ راہ تے کھالان
ژے دسکاه چھ تہ بس بکوان ژے چھکھ





ژڼے یی دو نغمہ تہ تی بووم زمانس
 ژڼے یی هوونگه تہ تی هووم زمانس
 ژڼے یی سوزنگه تہ تی ورتو انځر پتر
 جگر پیورم تہ رنځ چووم زمانس



بربہنا نځس زن پشان چیم لایہ مدنو
 تلان چیم توس سوچن شرابہ مدنو
 بہر کھپون رو تہ وسہ دن دعه بناونگه
 مے هوونگه مین گرشمن بے دایہ مدنو





پہوان ییل گیا نہ بزرگو پر سپر چھ تراٹس
 ہوان جم جم آگیا نس دہر کا ٹھٹھس
 گزٹھان یا مستھ چھ میل پانس آپانس
 مٹان ہول کوں سورے لیو کھمت لائس



کنگ سون گو منک سنتوش پراون
 سونک گون گو ہونے رنگ پانناون
 یہ سونکھ دکھ توت ترون تے ہوکھ نودر کیا
 کئے ویند پر پتہ پانس رہیو بناون





کتنی ہر تر تِلن پَر نِس برابر
 کتنی مانے کُن نِس برابر
 کتنے کھالان چھے عرس فرشتہ ٹھان
 کتنے بو سا گرس تر نِس برابر



کس توگ سون مے و ن تم شکہ ناؤن
 تہ دہر کس اگنہ نِس توگ دُور نھاؤن
 چھ لیس پھل پھول منش ہتھ پور آمت
 چھ نِس تی پانہ بس ماؤن تہ باؤن





بنیا خہ شہوے و ن تم کا نہر گوہ لابس
 مہر کا نہر رنگ پیکیا و ن تم گلاس
 نیس تم نی لیو کھے نس تی چھ ہو رن
 مہ شہر کھو رن نیس کھٹ و چھ قہ لابس



بنی کیا کھٹ کران چھکھ آہ و زاری
 گنڈھ گل کس دپان چھکھ کرتہ یاری
 اندری اندری سیندر کر پانی پانس
 وزی شکل پیٹے و سہ برہہ تارہا





وئی یس پوز چھ تس دولان دُنیا
 نے دیس چھ جھوٹے تولان دُنیا
 اُپر ورتاویس، تس وافر ساری
 پین سلی تسر دُجیم دُولان دُنیا



سمن بل چھ آپس پے واپس لون
 سیندن ولبر چھ مہ دیار باوان
 روان نمن تمس لے ناگہ جے چھم
 چرون پانس تہ بنیہ زگتس چھ چاروان





گنڈاں ساری بچھ ٹھونچن ناتوانس
چھ زوراوار کران راجت زمانس
کٹن کوکرن وتاپیٹھو بانڈ سپدان
مگر سبہ گنرز چھ لڑاوان جہانس



سینہ سادن ہوان بینہ باج ساری
نگان یسے دیوان چھیکھ ضرب کمارا
بیوان چھیکھ نوپہ پھیکھ بے واپہ زخم
مڑھان دم ٹھٹھو دھچان ییلہ یار مارا





چھ نوساںہر یار در سمار لوکو
چھ نیرتھ ساںہر مطلبن ہند یار لوکو
بنو زانہر پٹھ کھرو رشتن بہ تقصن
زینون اکھ دے چھ مے پٹھ دار لوکو



بنے پس کیا راہ یہ گئیے زیر پانس
تے کیا کو چھم چھم تقصیر پانس
تے بھتون گئیے پھولس بلو غرضہ پانس
سوئم دُریاہ بلووم تیکیر پانس





ازلہ لائیس چھ یتھ زبائس ور
 منزلہ راون چھ سکار وائس ور
 ازو کہ انسانہ چھکھ ڑ بوڈ قاتل
 چانہ کرتوتہ گو جہائس ور



اپرتے پوز کرکھ داراہ کمووم
 جگر کترم تہ پرتھ کانہہ یارہ کینووم
 سنے تلبہ داں داندہ گو جکھو جکھو مزدرا
 جوانی منتر بجڑ پانو سنے پرووم





پیرس دیت آسہ تقویٰ پرتھ مجلس پٹھ
 آپر آون بارسس ہیوت ناکلس پٹھ
 پہ گو بوڈ فاض یتیمہ دتنگ ونے کیا
 ارسلو تھاور چارن ار ولس پٹھ



چھ دیتھ منر وچیتہ پیر وڈ ناو دنیا
 بہتھ مجلس چھ واندس ساو دنیا
 نثرن ڈاٹیا چھ پتھر ہنر مارکس منر
 انس نہراٹہ تلبون داو دنیا





دِبان گپہ رینو چھ رومہ چھوڑ چھوڑیہ دُنیا
مگر یوگی وانا چھے پھوڑیہ دُنیا
ریشو وونہم چھ دُنیا پایہ گاگر
بنیومت شوہر خانا وھڑیہ دُنیا



یہ دُنیا اوم پیالا روڈ شراہن
یہ دُنیا بس دیگلر خالی چھ داهن
چھ دوس مشر وڈان سیکھ زن یہ دُنیا
یہ دُنیا سوہر کوہ تیل شپہ ماہن





دُناں مہر پتر چھ عشقُ نیاے دُنیا
 دُناں مہراز دِلچِ مائے دُنیا
 دِلسو دُون چھ تیرن شاہ تے دُٹنا آہ
 تہ یار دُون چھ صبرِ کراے دُنیا



چھ مِلہوس کھ چھ مَنزِ خورِ دُنیا
 چھ نارس تیرن یکن ہند نورِ دُنیا
 شَرابس چھ شہرس پٹھ پاچہ رس زن
 چھ بمانرس گھاڈ بتہ کئے ٹوارِ دُنیا



SHIHJ – SENDH

(A collection of Kashmiri Couplets)



Makhan Lal Kanwal
Poet, writer and essayist

..... It is Makhan Lal Kanwal (b. 1936), who attracts our attention in the first instance. Kanwal is a born poet. His poetic imagination is very much evident in his essays also. The word order of his essays is more or less poetic in nature and reflects the grace and glamour of romantic poetry.....

From Encyclopaedia of Indian literature
Vol. II, page no. 1221
Published by Sahitya Akadami, 1988.